LA TRIBUNA 20/10/2003

TERMINA CON GRAN ENCUENTRO EN RALCO EL 29 DE OCTUBRE

Sigue preparación de los Terceros Diálogos Interculturales

Las escuelas y colegios que están dentro del Area de Desarrollo Indígena (ADI) en Alto Biobío están participando activamente en los Terceros Diálogos Interculturales, instancia en que los alumnos investigan y muestran las tradiciones y costumbres de los habitantes indígenas de esa zona cordillerana.

Este encuentro se caracteriza por aglutinar a todas las unidades educativas en torno a la recuperación de los valores culturales tradicionales de las comunidades pehuenches.

En esta actividad, a los jóvenes estudiantes de cada una de las comunidades educativas se les entrega un tema a desarrollar relacionado con sus tradiciones. Ahí, los niños y niñas con sus profesores, dirigentes comunitarios y apoderados se abocan a la tarea de desarrollar el tema encomendado donde los menores deben investigar en sus propias familias para dar un valor más profundo a todas las prácticas y tradiciones de su cultura.

Todo lo aprendido terminará siendo presentado en una muestra que se realizará el próximo 29 de octubre en la localidad de Ralco, ocasión en que cada escuela montará su respectiva muestra o hará una recreación de lo desarrollado, donde participarán todos los estudiantes además de invitados especiales.

La actividad está a cargo del proyecto Pewén Mapu de la organización WorldVision (Visión Mundial) Chile y la entidad comunitaria Lifko, con el apoyo del Gobierno Regional, la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena (Conadi), la fundación Pehuén y la Municipalidad de Santa Bárbara.

Se ha previsto la participación de las escuelas de Ralco Lepoy, Granja Los Mayos, Callaqui, Quepuca Ralco, Guayalí, Ralco, Pitril, Malla Malla y Butalelbum que representan a la mayoría de las comunidades indígenas de la zona.

Entre los temas que se están abordando figura la celebración de una ceremonia del tradicional Nguillatún, la recopilación de cuentos, mitos y leyendas, la cosmovisión pehuenche, el uso de la lana, la ruca pehuenche, las hierbas medicinales y el cuerpo humano, árboles autóctonos, instrumentos de caza y recolección de los antepasados, la educación intercultural y la muestra de los instrumentos musicales.

Durante este lapso, los estudiantes han contado con el apoyo de profesionales del proyecto que han entregado los materiales requeridos para la actividad y han puesto la animación necesaria para estimular el trabajo activo y cooperativo de profesores, apoderados y los niños y niñas.