

Artesas pehuenches mostraron su gracia

Cuando Endesa finalmente se salió con la suya con el proyecto Ralco, la polémica surgió en torno a dónde iban a ser trasladadas las familias de pehuenches que optaron por ceder sus terrenos y así dar paso al progreso. Bueno, la represa ahora está en pie y la compañía hidroeléctrica se encuentra trabajando codo a codo con los grupos indígenas para entregar un grano de arena a su desarrollo.

Es así como hoy en día existen varias iniciativas de corte social, cultural y turístico que están levantando de a poco a las comunidades. Y fue justamente en este contexto que estuvieron de paso dos damas pehuenches de las comunidades de El Barco y Ayin Mapu para mostrar en la oficina penquista del Sernatur parte del tejemaneje artesanal que han estado realizando hasta la fecha.

"Quisimos incentivar a la

mujer y nos dimos cuenta que una de las actividades que más le llamaba la atención era el tejido. Esto ha tenido buenos resultados, pero el tema de la comercialización de los productos todavía no está muy bien afiatado", señaló Loreto Arias, asistente social a cargo de este cuento.

Rosa Calpan señaló que -aun cuando echa de menos un poco los terruños donde estaba- "la colaboración entre todos ha estado muy buena". Por su parte, Carmen Catrileo, otra de las artesas, manifestó su alegría por estar en Concepción. "La gente nos ha recibido muy bien, ya que nos ubican y le gusta nuestra obra", confesó.

Junto con mostrar algo de sus tradiciones, aprovecharon de promocionar los campings que -con muy buenos precios- empezarán a darle firme a partir de este verano, allá en los Altos del Bío Bío.



Carmen Catrileo y Rosa Calpan estuvieron por estos días parte de la artesanía de sus comunidades pehuenches. También pasaron el dato sobre los campings que abrirán sus puertas este verano.